L' ***Istituto Musicale*** propone un ricco programma didattico per tutte le età, con corsi che spaziano dalla musica classica alla moderna, alla Pedagogia Musicale, alla Musica per i più piccoli. Offre un'ampia scelta di strumenti: chitarra, pianoforte, flauto, violino, clarinetto, oboe, batteria, sax, etc. ed anche una preparazione musicale completa al canto Pop, Jazz, Lirico. L'insegnamento della musica comprende tutte le fasi di teoria, solfeggio, lettura, educazione all'orecchio, elementi di perfezionamento vocale, composizione e di improvvisazione.

Il più importante obiettivo della scuola è l'avvicinamento e la sensibilizzazione alla musica quale cultura complementare agli studi tradizionali.

Viene riservata particolare attenzione ai più piccini con corsi singoli e d'insieme, validi questi ultimi a favorire la socializzazione.

La scuola conta sulla collaborazione di uno staff di docenti-musicisti, titolati, che garantiscono serietà ed elevata qualità d'insegnamento. L'***Istituto Musicale*** offre percorsi di tipo amatoriale e la Convenzione con il Conservatorio Pedrollo di Vicenza permette di attuare programmi didattici per quanti intendano raggiungere titoli di studio riconosciuti.

Questa scuola si propone quale ambiente confortevole dove sperimentare, provare ed esprimere la propria passione per la musica.

Docente:

Rubén Vila

Si è laureato in Magistero con indirizzo musicale presso l´Università Autonoma di Madrid.

Laurea e Master in Pedagogia Musicale presso l`Università de La Rioja.

Ha studiato pianoforte nel conservatorio "Amaniel", percussione classica nel centro studi "Neopercusión" e pianoforte, batteria, armonia e composizione moderna nella scuola di Musica Creativa di Madrid.

Ha studiato pedagogia musicale con Jos Wuytack e con Alba Vila .

Ha frequentato corsi internazionali di percussione in Spagna e Italia e i corsi "Orff-Spagna".

Ha cominciato a insegnare nel 2005 " Musica e movimento" e attività di percussione adatte a bambini di età scolare; inoltre ha diretto 3 cori di bambini della scuola elementare ed è stato insegnante di solfeggio, pianoforte e "Musica e movimento" nella scuola di musica "Pizzicato".

Ha insegnato nel Master di Musica presso l`Università Autonoma di Madrid.

Dal 2007 tiene regolarmente corsi di pedagogia musicale per insegnanti in Italia (Portogruaro, Bassano del Grappa e Creazzo) e in Spagna (Madrid e Algeciras).

Attualmente è maestro di ruolo specialista di musica nella scuola dell`Infanzia e Primaria e professore di musica presso la Facoltà di Educazione dell`Università Autonoma di Madrid.

CORSI DI PEDAGOGIA MUSICALE

27-28 Agosto 2026

Corso di pedagogia musicale attiva moderna (20 ore)

Docente:
Rubén Vila

ISCRIZIONE E CONDIZIONI DI FREQUENZA:

- Corso di Pedagogia Musicale Attiva Moderna (20 ore)
  Prof.: Rubén Vila

costo: € 170,00
date: 27-28 agosto 2026

Orario: dalle 8:30 alle 13:30 e dalle 14:30 alle 19:30

Si richiede il versamento di una caparra di € 40,00 e l'invio via mail della ricevuta del bonifico e della scheda d' iscrizione entro il 30 luglio 2026.
La quota di partecipazione al corso è comprensiva di dispensa, CD, quota associativa.

Il corso sarà attivato solo in presenza di un numero minimo di iscritti e le domande saranno accettate in base all'ordine di arrivo.

Le domande in eccesso saranno respinte e la quota restituitea Eventuali rinunce non prevedono la restituzione della caparra.

Versare la quota sul c/c bancario intestato a Istituto Musicale Bassano presso Banca Intesa S.Paolo a:
IBAN IT02 L030 6985 4611 0000 0016761

Si raccomanda un abbigliamento comodo e scarpe da ginnastica.

INFO: 335 7608864 RENZO

E' possibile utilizzare il bonus della carta docenti: agli iscritti verranno inviate le informazioni relative.

SEDE DEL CORSO

Verrà comunicato agli iscritti

PROGRAMMA

CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE ATTIVA MODERNA (20 ore)

Il corso di pedagogia musicale attiva quest'anno affronterà tutti gli ambiti dell'educazione musicale:

- **Movimento e danza;**
- **Linguaggio musicale** convenzionale attraverso attività ludiche.
- **Ascolto musicale attivo** e utilizzo dei Musicogrammi;
- **Interpretazione strumentale** utilizzando dalla *Percussione Corporale* e lo *Strumentario Orff* fino a *Strumenti Non Convenzionali*, come palloni da basket o sacchetti di plastica.
- **Interpretazione vocale** attraverso giochi e diversi tipi di canzoni, oltre a un'introduzione al genere del *Rap* e alle risorse per la sua creazione.
- Diverse attività che utilizzano **la luce** come risorsa al servizio dell'interpretazione musicale.
- Presentazione di **risorse digitali legate all'educazione musicale.**

Verrà utilizzata un'ampia gamma di **risorse** per elaborare l'attività musicale, il tutto all'interno di un ambiente di **apprendimento pedagogicamente fondato, attivo e creativo.**

Il materiale didattico sarà nuovo e diverso dagli altri anni.

Il corso è Rivolto agli insegnanti della scuola materna e primaria e agli insegnanti di musica in qualsiasi contesto educativo.
Non è richiesta alcuna conoscenza musicale pregressa.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Da compilare e inviare entro il 30.07.2026 alla mail:
istitutomusicalebassano3@gmail.com

Istituto Musicale Bassano
imb

Il sottoscritto (cognome e nome) _____

Nato/a _____ il _____

Indirizzo _____

Cap. _____ Città _____

Cellulare _____

E-mail _____

Professione _____

Cod. Fiscale _____

☐ Infanzia ☐ Primaria ☐ Secondaria ☐ Altro

chiede di essere iscritto al seguente laboratorio:

☐ Corso di Pedagogia Musicale Attiva Moderna (20 ore)

Data _____ Firma _____

IN RELAZIONE ALLA LEGGE 675/96 (TUTELA DELLA PRIVACY) MANIFESTO IL CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI NECESSARI PER L'ESECUZIONE DELLA PRESENTE OPERAZIONE.